# 【 강 의 계 획 서 】

2013. 03. 01 ~ 6. 21(16주)

| 과 정 명 | 인문 예술 | 과 목 명 | 우리춤체조 | 강 사 명 | 강혜업 |
|---|---|---|---|---|---|
| 강의요일 | 월, 수 | 강의시간 | 10:00 ~ 12:00 | 강 의 실 | 소리교실 |

| 강 의 소 개 | | | |
|---|---|---|---|
| 강의목표 | 작품명 창부타령과 어울림을 흥겨운 우리가락에 맞춰 춤사위를 완성한다 | | |
| 수강요건 | 우리춤을 배우고 싶으신 분이나 관심 있으신 분이면 누구나 가능 | | |
| 수강후진로・전망 | | | |
| 강사이력 | 우리춤체조지도사자격증,전통무용지도사자격증 | | |
| 교 재 명 | | 개강준비물 | 버선, 풀치마 |
| 실습재료비 | ☐ 재료비 총액(16주) : ☐ 납부방법 :<br>☐ 재료비내역 : | | |

| 강 의 내 용 | | |
|---|---|---|
| 주차 | 내 용 요 약 | 비 고 |
| 1 | 창부타령 전주8박 듣고 허리감기2박2번,1박4번 한다.수평으로 앞, 뒤로 8박 걷는다. 이때 발은 2박2번,1박4번 걷는다. 같은 방법으로 ㄴ사위를 한다. | |
| 2 | 4박ㄹ을 사위를 왼발, 오른발을 번갈아 들면서 한다. 뒤로 팔을 크게 휘둘러 ㄹ사위를 2박2번 1박4번 한다.팔은 1박과3박은 ㄴ사위,2박은수평4박은ㄹ사위 순으로 한다. | |
| 3 | 한손은 사선으로 올리고 한손은 허리감기를 하면서 사선방향으로 2박2번 1박4번 걷기를 양쪽을 반복한다. 뒤로 2박2번1박4번 걷는다. 이때 팔 높이는 어깨높이까지 올린다. | |
| 4 | 팔을 위로 올려 바람 손을 하면서 앞으로 2박2번1박3번간 다음 팔을 양옆으로 둥글게 내린다. 뒤로 허리감기를 하며 투스텝2번을 한다. | |
| 5 | 양손돌기는 오른발왼발을 앞으로 딛고 오른발을 뒤로 짚고 돌아준다. 팔은 1박에 오른쪽손바닥으로 올리고 2박에 손목을 돌려 손을 엎는다.3,4박에 수평으로 돈다. 왼쪽반복. 지그재그로 투스텝하면서 허리감기를4번한다. | |
| 6 | 눌러 돌기는 1박에 양손을 눌렀다가 위로 11자를 만들고 2박에 그대로 접고 3박에 다시위로 올려 v를 보여주고 수평하고 돈다. 이번엔 돌지 않고 왼발오른발을 들면서 같은 동작을 반복한다. | |
| 7 | 한손돌기는 양손돌기와 비슷한 동작인데 양손으로 돌지 않고 한손으로 2박까지 하고 3,4박에 돈다. 양쪽반복 | |
| 8 | 뒤로 오른발 뒤로 가며 오른손사선으로 올렸다가 2박에 접고 3박에 양손사선 보여주고 4박에 허기 감는다. (왼쪽반복)뒤로 투스텝하면서 손은 위로 돌려 내린다.(양쪽) | |
| 9 | ㄴ사위를 하면서 사선으로 투스텝하면서 지그재그로 한다. 뒤 사선으로 반복한다. | |
| 10 | 허리감기 두 번 후 돌면서 ㄴ사위를2박2번1박2번하고 양쪽으로 팔을 내려 마무리한다. | |
| 11 | 어울림작품의 1번 동작 앞으로 걷어 손 뒤집기, 건드렁동작을 익힌다. | |
| 12 | 2번 동작 팔은 수평 했다가 앞뒤로 크로스하고 발은 앞으로 찍고 가고 뒤로 가고 찍는다. | |
| 13 | 3번 동작 발은 오른발 딛고 서면서 왼발 옆으로 밀고 왼발 딛고 서면서 오른발 밀고를 반복, 팔의 한손은 사선방향으로 한손을 이마에 얹는다. | |
| 14 | 4번 동작은 탈춤을 추듯이 뛰었다가 손발을 번갈아 들고 사선으로 ㄴ사위 갔다가 뒤로 4번 걷는다. | |
| 15 | 5번 동작 1박은 양손 허벅지 치고 2박 손뼉3,4박 수평,4박에 제자리돌기(앞뒤반복) | |
| 16 | 6번동 오른쪽 3번 뛰고 왼손 볼에 앞과 옆을 번갈아본다.(반대쪽반복) 음악에 맞춰 작품을 마무리한다. | |